

[communiqué presse / médias]

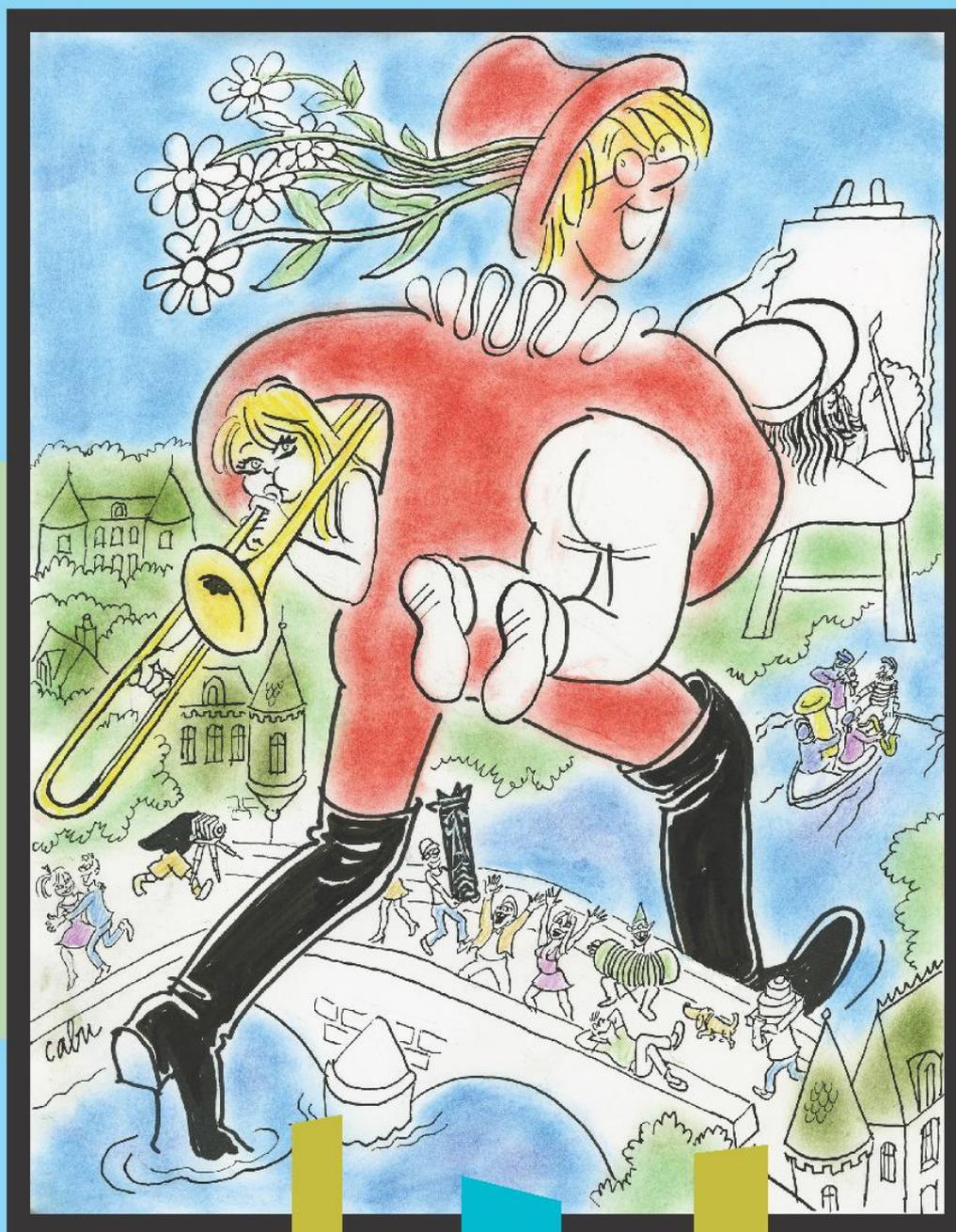


**HISTOIRES
DE
PASSAGES**

LES 16-17-18-19 JUILLET 2015

**LA PREMIERE EDITION
DES
RENCONTRES-PROMENADES
A
ARGENTAT SUR DORDOGNE
AVEC
DES TALENTS
D'ICI ET D'AILLEURS**

LES 17-18-19 JUILLET 2015
PROMENEZ-VOUS AU PAYS D'ARGENTAT SUR DORDOGNE !



HISTOIRES... DE PASSAGES

**RENCONTRES FESTIVES DE TALENTS D'ICI ET D'AILLEURS
GRÂCE À VOUS ET AVEC VOUS**

le programme sur : www.histoiresdepassages.com

*une manifestation locale-globale,
rétrofuturo et végétale !*

*et des passages en tous sens :
géographiques, physiques, historiques,
de témoin, de savoirs, de générosités...*

*Vous verrez un Coulobre géant
sur le pont d'Argentat
et tant d'autres choses...*

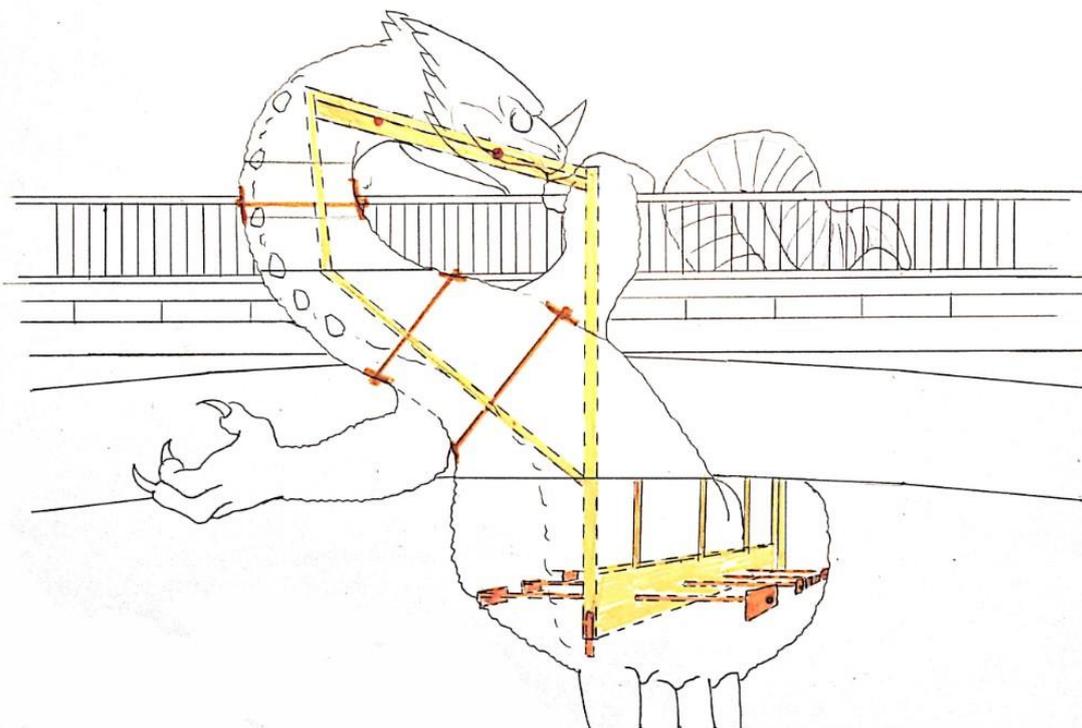
Les 16-17-18-19 juillet 2015 auront lieu les Premières Rencontres-Promenades "Histoires de passages..." à Argentat sur Dordogne en sud-Corrèze. Elles sont totalement pluridisciplinaires, associant des forces vives locales et des intervenants de tous les continents. Elles sont gratuites, fondées sur le bénévolat de toutes et tous dans des échanges de générosité. Elles auront lieu tous les ans le premier week-end après le 14 juillet. Le programme très riche et itinérant dans un environnement exceptionnel de nature préservée est visible sur : www.histoiresdepassages.com

En 2015, un hommage particulier sera rendu à Cabu, qui a généreusement créé l'affiche des Rencontres-Promenades (sa dernière affiche), à travers l'exposition "Cabu, dessinateur citoyen".

L'explication du principe de ces Rencontres-Promenades

Le nom de la ville d'Argentat (sur Dordogne) vient du mot celte puis latin « argentoratum » ou « passage du fleuve ». Quel plus beau symbole que cette notion de passage ? Walter Benjamin avait chanté les passages urbains à Paris. Ici, c'est l'occasion de mêler joyeusement les genres, les époques, l'ici et l'ailleurs, le grave (vie et mort) et le pas sage du tout... Avec un univers végétal préservé dans ce sud-Corrèze où écologie expérimentale (sans dogme) et économie de l'échange et de la gratuité se conjuguent pour un tourisme raisonné respectueux des sites et des modes de vie. Bref, une expérience RETROFUTURO : celle d'un passé dont on choisit certains axes forts en les mêlant avec inventions, innovations.

La manifestation annuelle est ainsi un moment amical durant le week-end succédant au 14 juillet : une fête locale-globale après la fête nationale...



Dessin du Coulobre géant qui surgit sur le pont d'Argentat
par l'artiste Diadji Diop

Quelques étapes de cette itinérance festive

Voilà vraiment des RENCONTRES –PROMENADES, car nous nous baladons en effet de lieu en lieu pour des événements qui se succèdent sur trois jours et demi

A Argentat, la ville est investie :

L'artiste Diadji Diop construit un Coulobre géant (monstre-dragon mythologique) surgissant de la Dordogne sur le vieux pont. Il s'agit d'un événement spectaculaire pour toutes les familles

(La plume de 15 mètres de Francis Guerrier (hommage à *Plume d'ange* de Claude Nougaro) se déploie avec poésie sur la Place Gambetta en oscillant au vent

Emmanuel Déhan présente le vélo star de Poulidor utilisé dans le Puy de Dôme en 1964 contre Anquetil

Philippe Di Folco anime des joutes poétiques en gabare

Au jardin public, Florence Compain raconte le sol, la terre, ce qu'on ne regarde pas d'habitude

La maison du patrimoine présente l'artiste chinois Xin Ye et sa bande dessinée Mixplanet, ainsi que les fascinantes sculptures-caricatures de Philippe Mougey

Sur la Place Maïa, le groupe Imago Sekoya, voyageurs utopiques des îles d'Auvergne, raconte son épopée cosmique sur Mars.

Les sons et paroles de Rachid Aous sur les passerelles entre Europe et Afrique du Nord à travers la civilisation maghrebo-andalouse et l'installation de Rebecca Kulimoetoke (île Wallis dans le Pacifique) habitent la librairie L'Aire Libre

La Dordogne et ses berges ouvrent leurs quais aux Sièges d'Argentat qui exposent un meuble créé spécialement pour les Rencontres-Promenades et à l'installation d'un coulobre géant (serpent-dragon) sur le pont, réalisé aussi par Diadji Diop

L'ancienne bibliothèque ouvre ses portes à Sandrine Lullie, urbotaniste, qui associe la population pour regarder autrement la ville

La médiathèque accueille l'exposition « **Mon jardin est une planète** » : **Henri Cueco et les herbiers de Marinette Cueco, les œuvres de Ricardo Mosner, René Moreu, Ivonne Gribé ainsi que les photographies de Guy Hersant.**

Mais c'est toute la région, dans un contexte de nature préservée exceptionnelle, qui est découverte autrement aussi à cette occasion :

Vous allez quitter Argentat, pour Monceaux-sur-Dordogne, écouter **Catherine Le Forestier (et son groupe) avec un spectacle en première mondiale**, qui présente *Si par une nuit d'été une voyageuse* accompagnée des photos de José Ferer

Rencontrer l'accordéon de Marie-Laure Fraysse, le cabinet de curiosités de Pascale Guérin et de David Molteau

Ecouter parler un apiculteur au pied de la Maronne (Pascal Eyrignoux), tandis qu'il accueille les interventions visuelles en pleine nature de **Hafis Bertschinger, Mikio Kawasaki, et Sandra Gil**

Ecouter parler avec passion Marc Dufumier de fruits, de légumes à Hautefage sur le haut plateau de la Xaintrie

Visiter les fermes du Moyen-âge à Saint-Julien-aux-Bois dans lesquelles Marie-France Houdart explique l'histoire des femmes en Limousin

Les tours de Merle est un site exceptionnel où vous passerez toute une soirée : l'ornithologue **Jean-Michel Teulière** raconte la nature en Xaintrie. **Louis Rollinde** projette une œuvre dans la tour principale, **Jean-Claude Chataur** invite à une nuit aux papillons

Au pied du **château du Gibanel**, **Yala Kisukidi** raconte les civilisations et **Sinono** transforme le château et la Corrèze en Inde légendaire

A la Cité des points de vue, **Yao Metsoko** expose le passage des animaux aux humains (et réciproquement).

Jean-Louis Duclaux raconte la vie d'une scierie innovante dans le plus grand couloir forestier de France et présente l'artiste **George Orrimbe** de l'OuPeinPo

Le Puy du Tour et son oppidum gaulois accueille **Franck Bouysse**, auteur de polars, et les chants de **Fanchon Daemers**

A Saint-Chamant, **Maureen Murphy** parle d'**André Malraux**, inventant là en 1943 la notion de « musée imaginaire », puis démonstration de tête de veau !

Et tant d'autres surprises...

Demandez-nous, si besoin, des images haute définition !

Programme complet sur :

www.histoiresdepassages.com

Contact presse / media :

Ivanne Gribé : ivannegribe@orange.fr /

0(0 33) 6 30 86 52 02

Fiche technique

L'organisation :

Directeur artistique : Laurent Gervereau

Organisme : l'association "Histoires de passages..."

Lieu : Argentat sur Dordogne (sud-Corrèze, 19400) et sa région

Dates : 16-17-18-19 juillet 2015

Manifestation gratuite

Les partenaires :

Nos partenaires (merci à eux d'avoir répondu présent dès cette première édition et un merci particulier à la mairie d'Argentat qui s'est mobilisée pour permettre la réalisation de l'opération) sont la base de cette réalisation avec les bénévoles locaux et les invités de l'extérieur, eux aussi totalement bénévoles. C'est cette osmose, ce rassemblement des bonnes volontés qui a permis la réalisation des Rencontres-Promenades. C'est ce qui leur donne un sens.

Merci donc aux communautés de communes du Pays d'Argentat, de Mercoeur et de Saint-Privat (et des maires qui ont activement défendu notre initiative). Merci au Conseil général de la Corrèze

pour avoir soutenu notre projet immédiatement. Merci à la Région Limousin.

Nous avons voulu associer les forces vives locales, le réseau des entreprises, et partout l'accueil fut très positif. Nous en oublions sûrement et l'idée est de continuer à s'ouvrir à tout ce qui se fait avec talent sur ce territoire. Dans le désordre, nous remercions chaleureusement : les Jardins Sothys, Les Sièges d'Argentat, Les Ruchers de la Maronne, Duo Gourmand (pâtisserie de Saint-Privat), la librairie L'Aire libre, le Gibanel, la ferme bio des Tours de Merle, la pâtisserie Girard à Argentat, Chez Maryse...

**SOUTENEZ-NOUS ! FAITES DES DONNÉS A L'ASSOCIATION !
PROPOSEZ VOS SERVICES ET MOBILISEZ-VOUS POUR AIDER !**

**Les soutiens culturels : Musée du Vivant / AgroParisTech , Peuple et Culture, La Ligue de l'enseignement de Corrèze (FAL19), decryptimages.net, Les Yeux Verts ,
et médiatiques : France Bleu Limousin, France 3 Limousin ,
globalmagazine.info...**

www.histoiresdepassages.com